



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina, UDEFAL

“MAS ALLA DE LA FRONTERA”

XXVII CLEFA, Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura

Presentación

La XXVII CLEFA CCP/CL es una actividad académica-profesional de orden internacional, que tiene como objetivo general abordar integralmente los temas contingentes en la enseñanza de la arquitectura en las instituciones académicas latinoamericanas. Con este objetivo, la Universidad del Bío-Bío y la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina, UDEFAL, invitan a académicos, profesionales y estudiantes de América Latina y otras latitudes, a exponer sobre temas contingentes y concernientes a la innovación, el emprendimiento, las nuevas tecnologías y la inclusión social, en la formación de arquitectos en Latinoamérica.

La XXVII CLEFA CCP/CL 2018 se desarrollará del 6 al 9 de noviembre del 2018 en el campus Concepción, de la Universidad del Bío-Bío, sede oficial del evento. En esta ocasión participarán delegaciones de países de América Latina y El Caribe, así como invitados especiales, con un programa de actividades pertinentes al tema central y sus ejes temáticos. El programa de desarrollo está conformado por conferencias magistrales, paneles y mesas de ponencias donde se atienda la importancia de interrelacionar nuevas corrientes profesionales del ejercicio y la academia.



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO



El Tema central de la conferencia

MAS ALLA DE LA FRONTERA: Es un paradigma histórico que cruza límites, transgreda leyes y religiones, desde los tiempos de la conquista y hasta la actualidad en la región del Biobío, Chile. Nuestra área geográfica el río Bío-Bío, el más grande del país (corre-corre en la lengua Mapuche), se caracteriza por este accidente geográfico, de donde toma su nombre la Universidad del Bío-Bío, que es regional, estatal y pública.

Históricamente, el relato explica que desde el “desastre de Curalaba”, el 23 de diciembre de 1598, comandado por el Toqui Pelantaro, que afecta gravemente el avance de la conquista del territorio frenando la armada y e infantería española en la pacificación de la Araucanía, al sur del río Bío-Bío, cuya consolidación comienza recién en 1790, dando origen a la así llamada “Guerra de los 300 años”. Los araucanos al sur del río y las fortificaciones defensivas españolas al norte de la frontera. Este río con su ancho inusual de 2 kilómetros, hace de frontera natural y física, y aún hoy surge entonces un paisaje cultural de carácter defensivo, pero que representa una barrera cultural, etnográfica y de desarrollo. Desde entonces los paisajes culturales y sociales han cambiado, pero persisten las barreras tecnológicas y económicas, definiendo incluso en la planificación territorial áreas de rezago.

Las escuelas de arquitectura locales y al sur de la frontera, se han visto enfrentadas a esta escases de medios y economías locales, en donde los montos de inversión en proyectos son menores. Por tanto han sabido cruzar “la frontera” y asimilado a su lenguaje constructivo para una sociedad con necesidades primigenias y en donde las palabras innovación, tecnología y emprendimiento se hacen un verbo más frecuente, que se resuelve a diario superando las limitaciones propias del aislamiento geográfico.

Hay incluso arquitectos que han cruzado las fronteras y se han proyectado internacionalmente, desde esta misma localidad, dando a conocer sus soluciones para un contexto que tiene una historia masiva de terremotos y procesos de reconstrucción, en donde la voluntad social, y el espíritu comunitario, han hecho surgir nuevos medios y modos de reconstrucción y recuperación pos desastre.

La misma academia y la enseñanza de la arquitectura, después del acuerdo de Bolonia, ha debido reformularse y cambiar a un sistema de desarrollo de competencias y habilidades, renovando las mallas curriculares e integrando valores y tecnologías locales combinados con el uso de programas de simulación ambiental y BIM, que se usan masiva y globalmente, pero permiten destacar cada espacio con su idiosincrasia y características identitarias. Desde la frontera hemos construido una nueva realidad y nos hemos proyectado al mundo.

Estos temas y aspectos deben ser tratados directamente en la formación del arquitecto y su implicancia para la arquitectura y urbanismo latinoamericano y con este argumento hemos definido las áreas de desarrollo de nuestra conferencia XXVII CLEFA

EJES TEMATICOS DE PONENCIAS Y CONFERENCIAS MAGISTRALES

Más allá de la Frontera GLOCAL, entendiendo el proyecto LOCAL para ser GLOBAL

Hoy es muy diferente “ser global a ser globalizado” y nos interesa aquí aquellos proyectos académicos y profesionales que a partir de su propia idiosincrasia han generado imaginarios y sincretismo con valores propios y se han transformado en referentes e imágenes globales por sus buenas prácticas, cruzando y transgrediendo sus propias fronteras.

Más allá de la Frontera de las TENDENCIAS EMERGENTES Y RESPONSABILIDAD SOCIAL.

Materiales locales, soluciones del lugar, presupuestos limitados, escasos de medios, para una profesión cada vez emergente y relacionada intrínsecamente con la responsabilidad social. Los diseños rentables no solo económicamente sino que además valorados y reconocidos por sus usuarios, como un espacio adaptado a sus necesidades de desarrollo. Inclusión y participación son el indicador del proyecto.

Más allá de la Frontera de la INNOVACION Y EMPRENDIMIENTO

Hasta hace pocos años no existían los “colectivos de arquitectura”, que son una especie de taller u oficina que se crea para responder a necesidades específicas o encuentran un nicho de desarrollo en que los estudios u oficinas tradicionales no tienen cabida. Hoy las palabras innovación y emprendimiento son comunes, pero van más allá de la sustentabilidad, y hablan de actores incumbentes y resiliencia, para la creación de escenarios urbanos cambiantes, con impactos incontrolados, y buscan nuevas áreas de desarrollo para un hábitat en transformación.

Más allá de la Frontera de la INVESTIGACION, DOCENCIA, Y NUEVAS TECNOLOGIAS

Muy atrás de la frontera quedo aquel profesor de clases con tiza y un pizarrón negro. Este es el espacio de encuentro para aquellos académicos que han desafiado el chat, FB, WSP, TWT, SNAPCHAT e INSTAGRAM, y han cruzado la frontera del aburrimiento con convicción y se han

instalado en el centro de la polémica atrayendo a sus alumnos por temas contingente en investigación, métodos de enseñanza y el desafío de nuevos materiales constructivos y pedagógicos. Es una invitación y desafío para aquellos que van más allá de la revolución digital y han incursionado en el coaching y las aproximaciones multidimensionales en la enseñanza de la arquitectura.

Más allá de la Frontera del AULA

Este es un espacio único que se abre por primera vez para alumnos y académicos que hayan participado en talleres de vinculación con el medio y que quieran mostrar sus resultados e intervenciones de los Talleres Sociales Latinoamericanos, o Talleres Comunitarios (TSL y TC) y/o cualquier otro taller que haya tenido una repercusión importante para la creación de un hábitat, con casos de estudio reales y resultados empíricos, con un aporte sustancial para la comunidad que lo recibe.

Convocatoria: Abierta el Lunes 28 de Enero 2018

Consultas y expresiones de interés: desde 5 de marzo al 30 de agosto, envío de formularios de inscripción y formato de ponencias, es inmediato una vez hecha consulta. Correos electrónicos a ponenciasxxviiclefa@gmail.com

Propuesta de las Ponencias: 30 Marzo al 30 Agosto

Aceptación de Ponencias: Simultánea al envío, el panel revisor la evaluará una vez recepcionada en un plazo de 10 días hábiles, una vez llenado los cupos en una línea temática se rechazarán todos los envíos posteriores.

Envío de ponencias aceptadas: El Sistema será “ready camera”, se enviará formato de inscripción y edición de ponencias a quienes envíen consultas. El formato de la ponencia enviada es el formato aceptado. Cada autor es responsable por “copyright”, aspectos legales de publicación, así como la originalidad de la publicación.

INSCRIPCIONES Y PARTICIPACION EN LA XXVII CLEFA

Participantes	Del 30 de Marzo 2018 al 30 de junio 2018	Del 30 de Junio 2018 al 30 de septiembre 2018	Del 01 de Octubre 2018 al 06 de noviembre 2018
Estudiantes Nacionales	US\$80.00	US\$100.00	US\$120.00
Académicos Nacionales	US\$100.00	US\$140.00	US\$160.00
Estudiantes Internacionales	US\$100.00	US\$120.00	US\$140.00
Académicos Internacionales	US\$140.00	US\$160.00	US\$180.00
Académicos con Ponencias	US\$120.00	US\$130.00	US\$140.00